

Hier werden honderden mannen en vrouwen door de Japanners geëxecuteerd, Nederlandse burgers en leden van de geallieerde strijdkrachten.

Na de capitulatie markeerden de Japanners deze macabere plek met een geïmproviseerde cementen zerk, een houten kruis en een marmeren plaat met opschrift "begraafplaats overledenen".

Na de oorlog richtte de legergravendienst het terrein in en werden de slachtoffers herbegraven. Het eenvoudige Japanse monument werd vervangen door een tijdelijk monument. Het huidige monument is van latere tijd.

Algemeen

In Jakarta heeft de stichting een kantoor speciaal voor de coördinatie en uitvoering van de werkzaamheden op de erevelden in Indonesië.

Het adres is:

**Jl. Panglima Polim Raya 23,
Kebayoran Baru, Jakarta, 12160.
Telefoon 00 6221 7207983.
Fax 00 6221 7252986.**

Het adres van het ereveld Ancol is:
**Taman Makam Kehormatan Belanda
Kompleks Taman Impian Jaya Ancol
Jl. Lodan Timur nr. 7
Jakarta 14430**

Informatiefolders

De zeven Nederlandse erevelden in Indonesië worden beschreven in een overzichtsfolder en in aparte informatiefolders:



- Nederlandse erevelden in Indonesië
- Ereveld Menteng Pulo (Jakarta)
- Ereveld Ancol (Jakarta)
- Ereveld Pandu (Bandung)
- Ereveld Leuwigajah (Cimahi)
- Ereveld Kalibanteng (Semarang)
- Ereveld Candi (Semarang)
- Ereveld Kembang Kuning (Surabaya)

Andere informatiefolders van de Oorlogsgravenstichting, o.a.:



- De Oorlogsgravenstichting (algemeen)
- Dienstverlening
- Birma-spoorweg
- Gedenkboeken

Nadere informatie:

Oorlogsgravenstichting, Postbus 85981, 2508 CR Den Haag.
Telefoon: (070) 3131080 Fax (070) 3621546 Postbank: 401.000.
www.ogs.nl

Ereveld Ancol



Oorlogsgravenstichting





Het ereveld Ancol werd ingewijd op 14 september 1946. Het was het eerste ereveld van de toenmalige legergravendienst. Ereveld Ancol is rechthoekig en wordt in de lengterichting doorsneden door een hoofdpad dat uitkomt bij het monument.

Bij de ingang rechts staat een pendopo. Daar vindt de bezoeker beschutting tegen de soms felle zon en de regen. Achter dit gebouwtje staat de woning van de opzichter.



Rechts van het monument is een oude hemelboom te zien (*Ailanthus excelsia*). Onder deze boom vonden volgens een ooggetuige vele executies plaats. Op de boom is een tekstplaat aangebracht met een gedicht van Laurence Benyon 'For the Fallen'.

Om de boom heen plaatste de legergravendienst bij de eerste inrichting van het terrein, een half-cirkelvormige stenen meditatiebank.

De graven

Alle hier begraven slachtoffers zijn op wrede wijze geëxecuteerd, in de meeste gevallen na verraad, marteling en een schijnproces.

Ancol herbergt ook vele gemeenschappe-



lijke graven, aangeduid met een zgn. 'verzamelbord'. Daarop staan voor zover bekend de namen van slachtoffers van wie afzonderlijke identificatie niet meer mogelijk was. De graven van overledenen van wie helemaal niets bekend is, zijn aangeduid met **geëxecuteerde** en voorzover bekend de plaats van de executie.



Op het ereveld vond ook een aantal militairen van de strijdkrachten van de Commonwealth een laatste rustplaats.

Herbegravingen

Op de zeven Nederlandse erevelden in Indonesië liggen bijna 25.000 slachtoffers van de strijd in Nederlands-Indië begraven, militairen zowel als burgers.

Oorspronkelijk lagen hun graven op 22 erevelden, verspreid over de hele archipel. Tussen 1946 en 1950 werden deze aangelegd door de legergravendienst van het Koninklijk Nederlands-Indisch Leger.



Op dit ereveld liggen thans meer dan 2.000 geëxecuteerden begraven.

Het monument

Op het monument, een gestyleerde engelenfiguur, staat in vergulde letters naar analogie van het devies van de legergravendienst: "Hun geest heeft overwonnen". Links daaronder staan twee kleine sterren en rechts een grote ster.



Alle sterren zijn vijfpuntig en symboliseren de mens die de stof beheerst, ook wel het 'Christus bewustzijn' genoemd. De twee linkersterren zijn diagonaal geplaatst, met een punt naar beneden. Ze zijn symbool voor het Lager Zelf van de mens, de polariteit van het stoffelijk leven.

Onderaan op het monument zijn, aan weerszijden, twee lauwerkransen aangebracht, met links het jaartal 1942 en rechts 1945. Het hoofd van de engelen-

figuur wordt omkranst door een zonnescijf. De vleugels zijn verdeeld in vier grote en zeven kleine vlakken.

Aan weerszijden van het monument staat een vlaggenmast met drie bloembakken.

Onder de middelste bloembak een plaat met opschrift.

"Ter ererbiedige nagedachtenis aan de vele ongenoemden die hun leven offerden en niet rusten op de erevelden."

De linker opstelling geeft deze tekst in het Nederlands, de rechter opstelling in het Indonesisch.

Geschiedenis

Het ereveld Ancol, aan de kust bij Jakarta (Tandjong Priok), ligt op de plaats waar destijds de verschrikkingen van de oorlog ook werkelijk plaatsvonden.

Achter elk graf gaat een tragedie schuil. Waar nu het ereveld ligt, was vroeger een vloedbos, een tropisch moeras waarop de zee nog grote invloed had.

